

H A M L E T

Bernhard Hegglin

summer

Erstes Wochenende: Samstag, 29. August & Sonntag, 30. August 2020, 14-18 Uhr

Ausstellung: 29. August - 4. Oktober 2020

Öffnungszeiten: Samstags, 14-17 Uhr oder nach Vereinbarung

Spezielle Öffnungszeiten während des Zurich Art Weekend

In einem Millefeuille ungeplanter proto-Narrative versteckt Bernhard Hegglin Beziehungen zwischen dem Privaten und dem Öffentlichen, Wissensproduktion und assoziativer Energien sowie Materialitäten und ephemerer Fantasiefragmente.

summer ist eine Jahreszeit autobiografischer Nostalgie. Wir alle nehmen auf den Sommer als eine Phase der Entspannung und Musse Bezug, können uns aber sicherlich auch an einen weniger guten Sommer erinnern. Obwohl Sommer immer eine individuelle Amalgamation von Tätigkeiten, Erlebnissen und Gefühlen ist, haben wir alle eine Vorstellung davon was Sommer für uns persönlich bedeuten könnte. In dieser Jahreszeit ist es hell, man ist im Freien und trifft Leute, es werden Ferien gemacht und warme, lange Nächte mit Freunden verbracht. Wie hat es sich 2020 angefühlt?

Während Bernhards persönliche, ausufernde und zusammengewürfelte youtube-Chronik einer Beobachtung unterzogen wird, werden wir nicht Zeugen einer Selbstdarstellung um einer eigenen Lust zu genügen - es ist eine zu subtile und freizügige Geste, die in solcher sanfter Form dargebracht wird. Nein, er stellt eine Situation her, in der - sollten wir es wünschen - wir teilnehmen dürfen, Interessen teilen und in Diskussionen mit dem Material und untereinander einsteigen können.

Bevor wir uns umdrehen und vielleicht eine kurze Pause auf einer Bank auf dem Heimweg einlegen um unsere Umgebung aufzusaugen und den Tag den wir hatten reflektieren, erkennen wir, dass die Bildschirme, Bilder und Geräusche vielleicht doch nicht so endgültig und absolut sind.

Clifford E. Bruckmann